



CGPH | CGTSM | COPIME | FOCCIT | FOCIMP | FOIRN
FEDERAÇÃO KOKAMA | FOREEIA | MAKIRA-E'TA | MEIAM
OPIAM | OPIJU | OPITTAMP | UNIVAJA | UNIPI-MSA | UPIMS | CIM

TERMO DE REFERÊNCIA Nº 05/2026

Fotógrafo e Filmmaker

Título da vaga: Contratação de Fotógrafo e Filmmaker

Setor: Comunicação

Regime de contratação: Pessoa Jurídica

Período de inscrição: 13/03/2026 a 17/03/2026

Previsão de Início: 30/03/2026

Local: Brasília (DF)

1. SOBRE A APIAM

A Articulação das Organizações e Povos Indígenas do Amazonas (APIAM) foi fundada em 14 de dezembro de 2022 e oficialmente registrada em 11 de janeiro de 2023, na cidade de Manaus, Amazonas, Brasil. A APIAM é o resultado de anos de esforços e lutas contínuas dos povos indígenas do Amazonas, incluindo lideranças, mulheres, jovens, professores e agentes de saúde indígenas. Desde 2003, com a criação da COIAM e, posteriormente, da COIPAM, essa trajetória evoluiu até culminar na formalização da APIAM. A APIAM é uma organização da sociedade civil de direito privado, sem fins lucrativos, que reúne organizações indígenas regionais e segmentos indígenas do estado do Amazonas. A entidade atua com 17 sub-regionais, 14 Organizações Indígenas Regionais e 3 Segmentos Estaduais Indígenas, abrangendo 66 povos que falam 53 línguas diferentes. Essas comunidades habitam o estado do Amazonas, com uma população aproximada de 490 mil pessoas, conforme o Censo do IBGE de 2022. As 179 terras indígenas representam 30% do território do estado do Amazonas. A missão da APIAM é lutar pelos direitos e pela defesa dos povos indígenas do Amazonas.

2. OBJETIVO DA CONTRATAÇÃO

O presente Termo de Referência (TDR) tem por objetivo a contratação de um(a) profissional para desempenhar a função de Fotógrafo e Filmmaker para atuar na cobertura das incidências e mobilizações em órgãos do setor público visando temas de salvaguarda, fortalecimento territorial e demais temas voltados aos direitos dos povos indígenas da APIAM no período de 30 de março a 11 de abril, vinculado aos resultados de fortalecimento institucional e das redes da APIAM.

3. ESCOPO DOS SERVIÇOS/ATIVIDADE DO CARGO COMUNICADOR - DESIGNER

- Realizar:
 - Captação de imagens aéreas com drone do evento e das mobilizações.
 - Filmagem de entrevistas com lideranças, participantes e organizadores.
 - Cobertura fotográfica de agendas institucionais, plenárias, atos e atividades culturais.
- Produzir:
 - Vídeos institucionais curtos (releases diários).
 - Depoimentos editados para redes sociais.
 - Registro audiovisual estratégico para memória institucional.
- Executar:
 - Edição diária de vídeos durante o evento.
 - Tratamento básico de cor e áudio.
 - Organização e backup de todo o material captado.
- Trabalhar em alinhamento com a equipe de comunicação da APIAM, seguindo diretrizes políticas e estratégicas do evento.

4. PERFIL REQUISITADO:

- Experiência comprovada em:
 - Operação de drone (com domínio técnico de voo, enquadramento e segurança).
 - Filmagem de entrevistas (captação de áudio com microfones de lapela, boom ou direcionais).
 - Cobertura fotográfica institucional e de eventos.
 - Edição de vídeo com entrega em prazos curtos.
- Conhecimento em:
 - Técnicas de storytelling audiovisual.
 - Produção de conteúdo para redes sociais (formatos vertical, horizontal e cortes curtos).

- Fluxo rápido de organização e backup de arquivos.
- Disponibilidade para atuação em campo durante toda a programação do evento.
- Capacidade de trabalho sob pressão e em ambiente de grande circulação de público.

5. PRODUTOS ESPERADOS

1. Banco de imagens aéreas em alta resolução.
2. Banco de fotografias tratadas e organizadas por data/atividade.
3. Vídeos diários (mínimo 1 por dia) em formato para redes sociais.
4. Entrevistas editadas e legendadas.
5. Vídeo institucional consolidado pós-evento (duração a definir).
6. Entrega final organizada em HD externo ou nuvem, com todos os arquivos brutos e editados.

6. PERÍODO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO

Data da assinatura do contrato até 17/04/2026.

7. REMUNERAÇÃO E CRONOGRAMA DE PAGAMENTO

O pagamento será realizado após as entregas dos produtos esperados e entrega de nota fiscal.

8. ETAPAS DA SELEÇÃO

Etapa 1: Análise e seleção curricular dos (as) candidatos (as);

Etapa 2: Entrevista com os candidatos selecionados na etapa 1, podendo ser online ou pelos meios de comunicação mais adequados;

Etapa 3: Seleção final e divulgação de resultado.

9. ENVIO DA PROPOSTA

Inscrições somente via e-mail.

O candidato à vaga deverá enviar os documentos abaixo elencados para o email: comunicacao@apiamoficial.org, com cópia para projetos@apiamoficial.org, assunto: Fotógrafo e Filmmaker - TdR 05/2026 - APIAM.

- Currículo atualizado;
- Orçamento das propostas;

- Contatos de pelo menos duas referências profissionais;
- Link com o portfólio atualizado;
- A APIAM é uma organização indígena, por isso, profissionais indígenas são fortemente encorajados a se candidatar a esta vaga.

10. DISPOSIÇÕES GERAIS

A APIAM se reserva ao direito de não publicar lista de inscritos e contratados, nem prestar quaisquer justificativas ou esclarecimentos sobre este processo seletivo, tendo em vista que se trata de uma Organização Não Governamental (ONG), norteadas por Estatuto Social e Regimento Interno próprio.

CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO ETAPAS DATAS

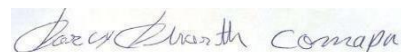
Período de Inscrição	Datas
Período de Inscrição	12 a 17 de março de 2026.
Entrevista com os classificados	19 de março de 2026.
Resultado Final	23 de março de 2026.
Início do trabalho	30 de março de 2026.

Manaus/AM, 13 de março de 2026

Coordenação Executiva da APIAM



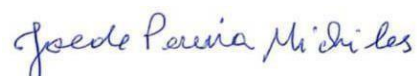
Mariazinha Baré
Coordenadora Geral



Darcy Duarth Comapa
Vice-Coodenador



Eliomar Osias Rezende Sarmento
Coordenador Secretário



Joede Pereira Michiles
Coordenador Tesoureiro